

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (\*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher  
*Bildnis Michel Le Tellier*, 17.8.1658

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 323 x 250 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	11015
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64888-p0011-9">DE-MUS-027614/object/26311</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (\*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher  
*Bildnis Michel Le Tellier*, 17.8.1658

---

<b>Künstler</b>	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Bildnis Michel Le Tellier <b>Entstehungsdatum</b> 17.8.1658
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 323 x 250 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Nanteüil ad viuum faciebat. 17.º Aug. 1658. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Robert-Dumesnil IV.119.130 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Robert Nanteuil (\*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher  
*Bildnis Michel Le Tellier*, 17.8.1658

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**