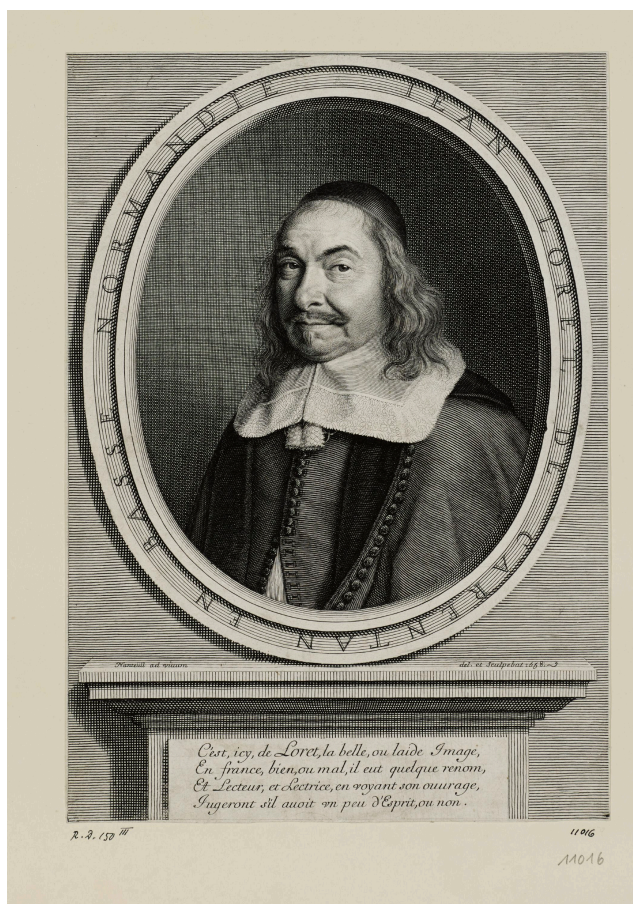


KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher *Bildnis Jean Loret*, 1668

Abmessungen	Blatt: 258 x 178 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	11016
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26304

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Jean Loret, 1668

Künstler	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Werk	<p>Titel Bildnis Jean Loret</p> <p>Entstehungsdatum 1668</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 258 x 178 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen um das Porträt herum bezeichnet: IEAN LORET, DE CARENTAN EN BASSE NORMANDIE unten links und rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Nanteüil ad viuum del. et sculpebat 1668: ~ unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: C'est, icy, de Loret, la belle, ou laide Jmage, En france, bien, ou mal, il eut quelque renom, Et Lecteur, et Lectrice, en voyant son ourage, Jugeront s'il auoit vn peu d'Esprit, ou non.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IV.129.150 III (von III)</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Jean Loret, 1668



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**