

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher nach Velut (*1650 - † 1670), Maler

Bildnis François Mallier du Houssay, 1656-1657

Abmessungen	Platte: 333 x 281 mm Blatt: 341 x 287 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	11019
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26302

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
nach Velut (*1650 - † 1670), Maler
Bildnis François Mallier du Houssay, 1656-1657

Werkinformationen

Künstler	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher nach Velut (*1650 - † 1670), Maler
Werk	Titel Bildnis François Mallier du Houssay Entstehungsdatum 1656-1657
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 333 x 281 mm Blatt: 341 x 287 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links signiert: Velut Pinxit .Nantueil Sculpebat. Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IV.145.167 II (von II) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
nach Velut (*1650 - † 1670), Maler
Bildnis François Mallier du Houssay, 1656-1657



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**