

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher *Bildnis Léonor Goyon de Matignon, 1657-1661*

Abmessungen	Blatt: 313 x 247 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/4927
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26300

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Léonor Goyon de Matignon, 1657-1661

Künstler	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Werk	<p>Titel Bildnis Léonor Goyon de Matignon</p> <p>Entstehungsdatum 1657-1661</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 313 x 247 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung links vom Wappen bezeichnet: R^o. Pater Antoninus ad viuum delineauit unten rechts innerhalb der Darstellung rechts vom Wappen signiert: Nanteuil sculp. ~</p> <p>Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IV.148.172 I (von II)</p> <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Léonor Goyon de Matignon, 1657-1661



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**