

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Joseph Balechou (*Arles 1715 - † Avignon 1765), Stecher nach
 François de Troy (*Toulouse 1645 - † Paris 1730), Inventor
Jean de Jullienne Ecuyer, 1752

Abmessungen	Platte: 484 x 354 mm Blatt: 495 x 365 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3372
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26295

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Joseph Balechou (*Arles 1715 - † Avignon 1765), Stecher nach François de Troy (*Toulouse 1645 - † Paris 1730), Inventor *Jean de Jullienne Ecuyer*, 1752

Werkinformationen

Künstler	Jean-Joseph Balechou (*Arles 1715 - † Avignon 1765), Stecher nach François de Troy (*Toulouse 1645 - † Paris 1730), Inventor
Werk	<p>Titel Jean de Jullienne Ecuyer</p> <p>Entstehungsdatum 1752</p> <p>Entwurfsdatum 1722</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 484 x 354 mm Blatt: 495 x 365 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung</p> <p>Bezeichnungen: Mitte rechts innerhalb der Darstellung auf dem vom Dargestellten gemalten Bild bezeichnet: Watteau unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: Jean de Jullienne Ecuyer, Chevalier de l'Ordre de S.t ["t" hochgestellt] Michel Amateur honoraire de l'Academie Royale de Peinture et Sculpture et Propriétaire des Manufactures Royales des Draps fins et des Ecarlates des Gobelins unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Présenté par François de Jullienne son fils Gentilhomme ordinaire du Roi. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par de Troye, le pere, en 1722. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Gravé par J. J. Balechou en 1752.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc I.129.57 I (von I) • IFF 18e siècle I.426.50 II (von II) • Firmin-Didot Bd. I.22.80 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>

KUNST HALLE BREMEN

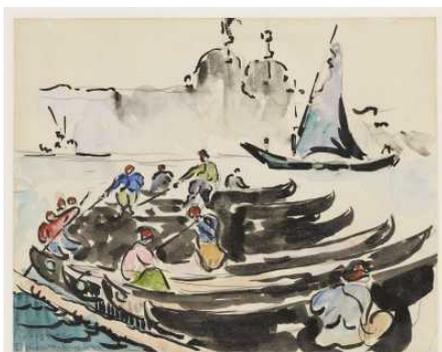


↗ Jean-Joseph Balechou (*Arles 1715 - † Avignon 1765), Stecher nach François de Troy (*Toulouse 1645 - † Paris 1730), Inventor *Jean de Jullienne Ecuyer*, 1752

Objektreferenz weiterer Abzug 11086, Jean-Joseph Balechou (11.7.1715 - 18.8.1765)/ nach: François de Troy (Februar 1645 - 1.5.1730), Jean de Jullienne Ecuyer/ Bildnis Jean de Jullienne Ecuyer, Herstellung der Druckplatte: 1752

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**