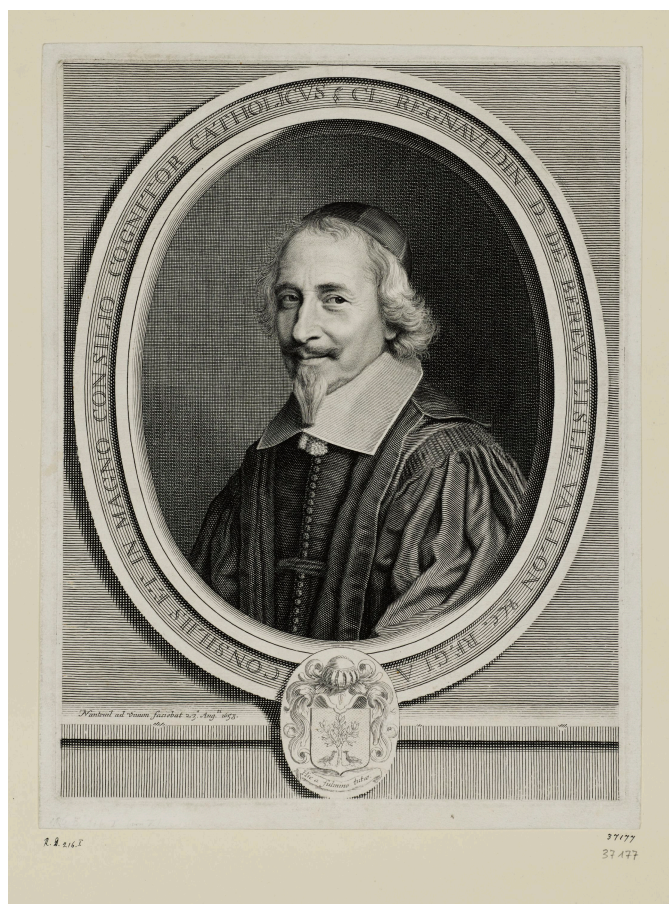


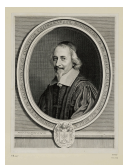
KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Claude Regnaudin, 1658

Abmessungen	Platte: 323 x 249 mm Blatt: 343 x 262 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	37177
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26278

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Claude Regnaudin, 1658

Werkinformationen

Künstler	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Werk	<p>Titel Bildnis Claude Regnaudin</p> <p>Entstehungsdatum 1658</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 323 x 249 mm Blatt: 343 x 262 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen um das Porträt herum bezeichnet: CL. REGNAULDIN D. DE BEREV, L'ISLE, VALLON &c. REGI A CONSILIIS ET IN MAGNO CONSILIO COGNITOR CATHOLICVS . unten links innerhalb der Darstellung "ti" hochgestellt signiert und datiert: Nanteuil ad vium faciebat 23°. Aug.ti 1658. unten Mitte innerhalb der Darstellung im Wappen bezeichnet: Hic a fulmine tutae unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: [unleserlich]</p> <p>Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IV.170.216 I</p> <p>Erwerbsinformation: 1898 Erworben 1898</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Claude Regnaudin, 1658



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**