

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Joseph Balechou (\*Arles 1715 - † Avignon 1765), Stecher nach Jacques-André-Joseph-Camelot Aved (\*Douai 1702 - † Paris 1766), Inventor  
*Guillaume Charle Henri Friso Prince d'Orange et Nassa[u]*, 1751-1764

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 398 x 295 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	22152
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/26277">DE-MUS-027614/object/26277</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Joseph Balechou (\*Arles 1715 - † Avignon 1765), Stecher  
nach Jacques-André-Joseph-Camelot Aved (\*Douai 1702 - † Paris  
1766), Inventor  
*Guillaume Charle Henri Friso Prince d'Orange et Nassa[u]*, 1751-1764

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-Joseph Balechou (*Arles 1715 - † Avignon 1765), Stecher nach Jacques-André-Joseph-Camelot Aved (*Douai 1702 - † Paris 1766), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Guillaume Charle Henri Friso Prince d'Orange et Nassa[u] <b>Entstehungsdatum</b> 1751-1764
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 398 x 295 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung <b>Bezeichnungen:</b> umlaufend im ovalen Rahmen betitelt: GUILLAU·ME ["ME" hochgestellt] CHAR·LE ["LE" hochgestellt] HEN·RI ["RI" hochgestellt] FRISO PRINCE D'ORANGE ET NASSA Mitte unterhalb des Dargestellten bezeichnet: [atus Die 1º ["1º" hochgestellt] Septbre ["bre" hochgestellt] Anno 1711 obiit Die 22 ["22" hochgestellt] Octob 1751 unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Willem , Carel hendrik friso, Prince van'Orang en Nassau unten Mitte innerhalb der Darstellung im Wappen bezeichnet: HONI · SOIT · QVIMAL Y PENSE · IE MAIOTIENDRAI unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Aued pictor R. galliæ Christ.mi ["mi" hochgestellt] pinxit unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Balechou Sculpsit <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF 18e siècle I.426.49 I (von I) • Le Blanc I.129.63 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1902)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Joseph Balechou (\*Arles 1715 - † Avignon 1765), Stecher  
nach Jacques-André-Joseph-Camelot Aved (\*Douai 1702 - † Paris  
1766), Inventor  
*Guillaume Charle Henri Friso Prince d'Orange et Nassa[u]*, 1751-1764

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**