

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher nach Charles Le Brun (*Paris 1619 - † Paris 1690), Maler
Bildnis Pierre Seguier, 1657

Abmessungen	Blatt: 326 x 251 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22119
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26274

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
nach Charles Le Brun (*Paris 1619 - † Paris 1690), Maler
Bildnis Pierre Seguier, 1657

Werkinformationen

Künstler	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher nach Charles Le Brun (*Paris 1619 - † Paris 1690), Maler
Werk	Titel Bildnis Pierre Seguier Entstehungsdatum 1657
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 326 x 251 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen um das Porträt herum bezeichnet: PETRVS SEGVIERIVS FRANCIÆ CANCELLARIVS unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Car. le Brun pinxit unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Rob. Nanteüil Sculpebat 1657. ~ unten rechts in der Ecke von fremder Hand mit Tinte nummeriert: 8 Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IV.175.223 II (von III) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
nach Charles Le Brun (*Paris 1619 - † Paris 1690), Maler
Bildnis Pierre Seguier, 1657



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**