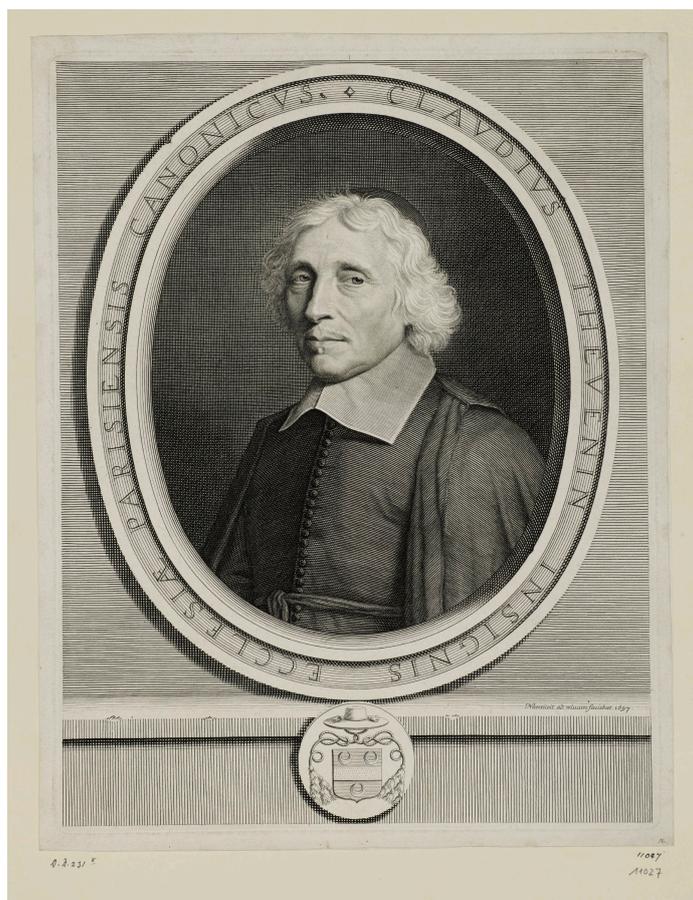


KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Claude Thevenin, 1657

Abmessungen	Platte: 350 x 268 mm Blatt: 367 x 284 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	11027
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26266

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Claude Thevenin, 1657

Werkinformationen

Künstler	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Werk	<p>Titel Bildnis Claude Thevenin</p> <p>Entstehungsdatum 1657</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 350 x 268 mm Blatt: 367 x 284 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen um das Porträt herum bezeichnet: CLAUDIVS THEVENIN INSIGNIS ECCLESIAE PARISIENSIS CANONICVS. unten rechts innerhalb der achten Münze signiert und datiert: Nantüeil ad viuum faciebat. 1657. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Tinte nummeriert: 16</p> <p>Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IV.180.231 II (von IV) selten</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Ikonografie	<p>↗ Prälaten, z.B. Archidiakon, Kanoniker (römisch-katholisch) 11P3114</p> <p>↗ historische Person (THEVENIN, Claude) 61B2(THEVENIN, Claude)</p> <p>↗ Wappenschild, heraldisches Symbol 46A122</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Claude Thevenin, 1657



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**