

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques Aliamet (\*Abbeville 1726 - † Paris 1788), Verleger nach Philips Wouwerman (\*Haarlem 1619 - † Haarlem 1668), Inventor *Halte Espagnole*, 1741-1788

## Abmessungen

Platte: 350 x 409 mm

Blatt: 394 x 442 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

22213

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/26263](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Aliamet (\*Abbeville 1726 - † Paris 1788), Verleger  
nach Philips Wouwerman (\*Haarlem 1619 - † Haarlem 1668), Inventor  
*Halte Espagnole*, 1741-1788

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Aliamet (*Abbeville 1726 - † Paris 1788), Verleger nach Philips Wouwerman (*Haarlem 1619 - † Haarlem 1668), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Halte Espagnole <b>Entstehungsdatum</b> 1741-1788
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 350 x 409 mm Blatt: 394 x 442 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Radierung und Kupferstich <b>Material/Technik:</b> Radierung Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Philippe Wouwerman pinx. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Jacques Aliamet Sculp. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ah que dans le fond d'un tonneau Rempli du doux jus de treille, Ce gros et vigoureux tourdeau, Avec bien plus de seureté Cherche avec la liqueur vermeille L'oubli des maux et la gay été, unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: HALTE ESPAGNOLE. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: à Paris, chés l'Auteur, rue S.t ["t" hochgestellt] Jacques, au Temple du Goût. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Qu'un vieux Philosophe entêté, Au fond d'un puits la verité. L'homme ici bas, triste, accablé de peine. A peu de frais a du soulagement: Il su□, il court, travaille et se démene, Il boit, il fume, il dort, il est content. le Comte <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF 18e siècle I.24.2 I (von III) • Le Blanc I.21.34 I (von I) <b>Erwerb sinformation:</b> Alter Bestand (vor 1902)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Aliamet (\*Abbeville 1726 - † Paris 1788), Verleger  
nach Philips Wouwerman (\*Haarlem 1619 - † Haarlem 1668), Inventor  
*Halte Espagnole*, 1741-1788

## Ikonografie

- ↗ Zelt 41A191
- ↗ auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) 46C131
- ↗ Alkoholiker, Trinker, Säufer 31B521

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**