



➤ Benoît Audran II. (\*Paris 1698 - † Paris 1772), Radierer nach Jean-Baptiste François Pater (\*Valenciennes 1695 - † Paris 1736), Inventor Louis Surugue (\*1686 - † 1762), Verleger

*Ragotin declame des vers des paysans croyent qu'il presche, aus: Illustrationen zu Paul Scarron, "Le Roman comique", 1651/7, 1713-1762*

#### Abmessungen

Platte: 302 x 382 mm  
Blatt: 370 x 439 mm

#### Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

#### Inventarnummer

23742

#### Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/26256](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Benoît Audran II. (\*Paris 1698 - † Paris 1772), Radierer  
nach Jean-Baptiste François Pater (\*Valenciennes 1695 - † Paris 1736),  
Inventor  
Louis Surugue (\*1686 - † 1762), Verleger  
*Ragotin declâme des vers des paysans croyent qu'il presche, aus:  
Illustrationen zu Paul Scarron, "Le Roman comique", 1651/7, 1713-1762*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Benoît Audran II. (*Paris 1698 - † Paris 1772), Radierer nach Jean-Baptiste François Pater (*Valenciennes 1695 - † Paris 1736), Inventor Louis Surugue (*1686 - † 1762), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Ragotin declâme des vers des paysans croyent qu'il presche, aus: Illustrationen zu Paul Scarron, "Le Roman comique", 1651/7 <b>Entstehungsdatum</b> 1713-1762
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 302 x 382 mm Blatt: 370 x 439 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J.B. Pater pinx. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: B. Audran Sculp. unterhalb der Darstellung betitelt: Ragotin declâme des vers des paysans croyent qu'il presche Roman Comique Tom. 2. Chap. 2 unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: AParis chez L. Surugue Graveur du Roi rue des Noyers entre les deux premieres portes Cocheres vis à vis S. Yves. ["AP" ligiert] unten rechts am Plattenrand bezeichnet: avec privilege du Roy. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Il. L. BI [...] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc I.78.16 I (von I) • IFF 18e siècle I.236.16 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1902)

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Benoît Audran II. (\*Paris 1698 - † Paris 1772), Radierer  
nach Jean-Baptiste François Pater (\*Valenciennes 1695 - † Paris 1736),  
Inventor  
Louis Surugue (\*1686 - † 1762), Verleger  
*Ragotin declâme des vers des paysans croyent qu'il presche, aus:  
Illustrationen zu Paul Scarron, "Le Roman comique", 1651/7, 1713-1762*

## Ikonografie

- Schauspielertruppe unterwegs 48C8523
- Fuhrwerk, Frachtwagen, Frachtkarren 46C145
- auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) 46C131

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik