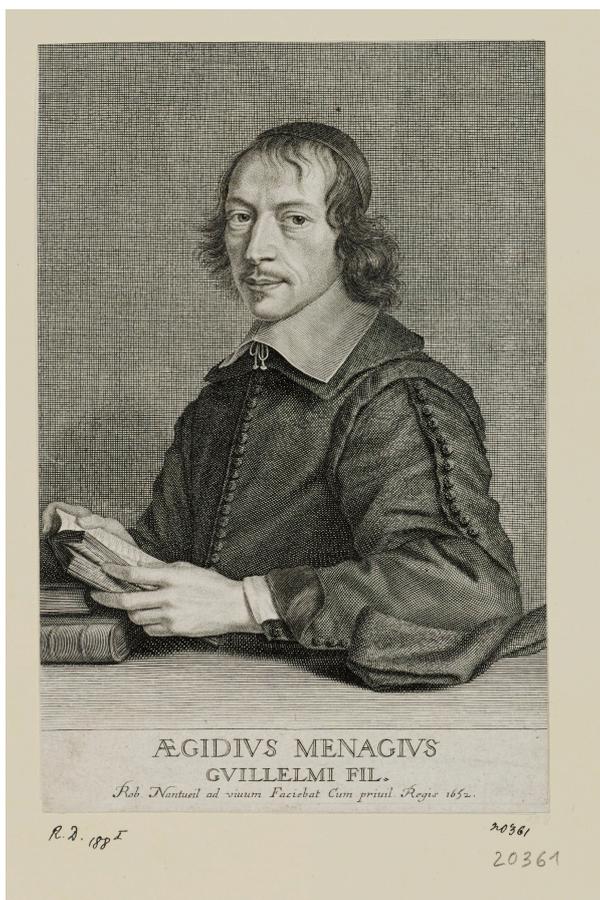


KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher *Aegidius Menagius Guillelmi fil.*, 1652

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Blatt: 187 x 122 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 20631 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/26240 |

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Aegidius Menagius Guillelmi fil., 1652

| | |
|---|--|
| Künstler | Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher |
| Werk | <p>Titel Aegidius Menagius Guillelmi fil.</p> <p>Entstehungsdatum 1652</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Blatt: 187 x 122 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: Mitte unterhalb des Portraits bezeichnet: ÆGIDIVS MENAGIVS GVILLELMI FIL. unten Mitte am Plattenrand signiert und datiert: Rob. Nantueil ad viuum Faciebat Cum priuil. Regis 1652.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IV.156.188 I (von II)</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Aegidius Menagius Guillelmi fil., 1652



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**