

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriot (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veuë de l'Abbaye saint Germain des pres les Paris, aus: "Diverse Ansichten nach der Natur", um 1652

Abmessungen

Platte: 99 x 171 mm
 Blatt: 148 x 209 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1908/468

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/26225](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0011-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Veuë de l'Abbaye saint Germain des pres les Paris, aus: "Diverse
 Ansichten nach der Natur", um 1652*

Werkinformationen

| | |
|-------------------|---|
| Künstler | Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger |
| Werk | Titel Veuë de l'Abbaye saint Germain des pres les Paris, aus: "Diverse Ansichten nach der Natur" Entstehungsdatum um 1652 |
| Grunddaten | Abmessungen: Platte: 99 x 171 mm Blatt: 148 x 209 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 91 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Veuë de l'Abbaye saint Germain des prez lez Paris. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 150.1 unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 51.18 [Werkverzeichnisnummer] unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 281 [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • Fauchaux.101.51.18 I (von I) • Le Blanc III.509.281 I (von I) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Vueë de l'Abbaye saint Germain des pres les Paris, aus: "Diverse
 Ansichten nach der Natur", um 1652*

Ikonografie

- ↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)
- ↗ der Außenbau einer Kirche 11Q712
- ↗ Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (Abbaye de Saint-Germain-des-Prés) 61F(Abbaye de Saint-Germain-des-Prés)
- ↗ Abtei, Kloster, Konvent in der römisch-katholischen Kirche 11P3151

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik