

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Beaumanoir de Lavardin, Bischof von Mans, 1660

Abmessungen	Blatt: 340 x 259 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/4917
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26222

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Beaumanoir de Lavardin, Bischof von Mans , 1660

Künstler	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Werk	Titel Bildnis Beaumanoir de Lavardin, Bischof von Mans Entstehungsdatum 1660
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 340 x 259 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: R. Nanteuil ad viuum faciebat 1660. Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IV.65.35 I (von IV) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Beaumanoir de Lavardin, Bischof von Mans, 1660



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**