

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Le Chasteau de la Bastille de Paris, hors la Porte saint Antoine, aus: "Diverse Ansichten nach der Natur", um 1652*

Abmessungen	Platte: 100 x 164 mm Blatt: 150 x 203 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/463
Permalink	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9">DE-MUS-027614/object/26217</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
 Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Le Chasteau de la Bastille de Paris, hors la Porte saint Antoine, aus:  
 "Diverse Ansichten nach der Natur", um 1652*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Le Chasteau de la Bastille de Paris, hors la Porte saint Antoine, aus: "Diverse Ansichten nach der Natur" <b>Entstehungsdatum</b> um 1652
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 100 x 164 mm Blatt: 150 x 203 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 95 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le Chasteau de la Bastille de Paris, hors la Porte saint Antoine. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 14 82.3 unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 275 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 51.12 [Werkverzeichnisnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Fauchaux.100.51 12 I (von I) • Le Blanc III.509.275 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
 Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Le Chateau de la Bastille de Paris, hors la Porte saint Antoine, aus:  
 "Diverse Ansichten nach der Natur", um 1652*

## Ikonografie

- ↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)
- ↗ Burg, Schloß 41A12
- ↗ Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (BASTILLE) 61F(BASTILLE)
- ↗ befestigte Stadt 45K14

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik