



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
 Israël Henriët (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*L'Hostel de Monsieur le Duc de Luynes a Paris*, um 1652

<b>Abmessungen</b>	Platte: 100 x 165 mm Blatt: 143 x 205 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/458
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-8">DE-MUS-027614/object/26212</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
Israël Henriët (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*L'Hostel de Monsieur le Duc de Luynes a Paris*, um 1652

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> L'Hostel de Monsieur le Duc de Luynes a Paris <b>Entstehungsdatum</b> um 1652
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 100 x 165 mm Blatt: 143 x 205 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: L'Hostel de Monsieur le Duc de Luynes a Paris. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 269 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 51.6 [Werkverzeichnisnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Fauchoux.99.51 6 I (von I) • Le Blanc III.509.269 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*L'Hostel de Monsieur le Duc de Luynes a Paris*, um 1652

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**