

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Jacobus van Merlen (\*Antwerpen 1616 - † Paris 1682), Verleger  
*Veuë du Pont et partie de la ville de Grenoble*, aus: "Ansichten von Frankreich und Italien", 1636-1682

<b>Abmessungen</b>	Platte: 115 x 120 mm Blatt: 164 x 165 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/442
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-8">DE-MUS-027614/object/26181</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
 Jacobus van Merlen (\*Antwerpen 1616 - † Paris 1682), Verleger  
*Vueü du Pont et partie de la ville de Grenoble, aus: "Ansichten von  
 Frankreich und Italien", 1636-1682*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Jacobus van Merlen (*Antwerpen 1616 - † Paris 1682), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Vueü du Pont et partie de la ville de Grenoble, aus: "Ansichten von Frankreich und Italien" <b>Entstehungsdatum</b> 1636-1682
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 115 x 120 mm Blatt: 164 x 165 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben links und rechts neben der Darstellung betitelt: Vueü du Pont et partie de la ville de Grenoble. unten links und rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: van Merlen excud. cum priuil. Regis. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 214 II [Werkverzeichnisnummer] unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 24 [Werkverzeichnisnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Fauchaux.73.24 3 II (von II) • Le Blanc III.508.214 II (von II) <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
Jacobus van Merlen (\*Antwerpen 1616 - † Paris 1682), Verleger  
*Vueë du Pont et partie de la ville de Grenoble*, aus: "Ansichten von  
Frankreich und Italien", 1636-1682

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**