

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
 Israël Henriët (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Partie du Campe Vaccine*, aus: "*Divers veuës d'Italie et autre lieu*",  
 1636-1661

<b>Abmessungen</b>	Platte: 89 x 71 mm Blatt: 139 x 111 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/433
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0011-9">DE-MUS-027614/object/26160</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Partie du Campe Vacine, aus: "Divers veuës d'Italie et autre lieu",*  
1636-1661

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Partie du Campe Vacine, aus: "Divers veuës d'Italie et autre lieu" <b>Entstehungsdatum</b> 1636-1661
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 89 x 71 mm Blatt: 139 x 111 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Partie du Campe Vacine. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 176 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 19.13 [Werkverzeichnisnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III.507.176 I (von II) • Fauchoux.67.19 13 I (von I) <b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Partie du Campe Vacine, aus: "Divers veuës d'Italie et autre lieu",*  
1636-1661



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**