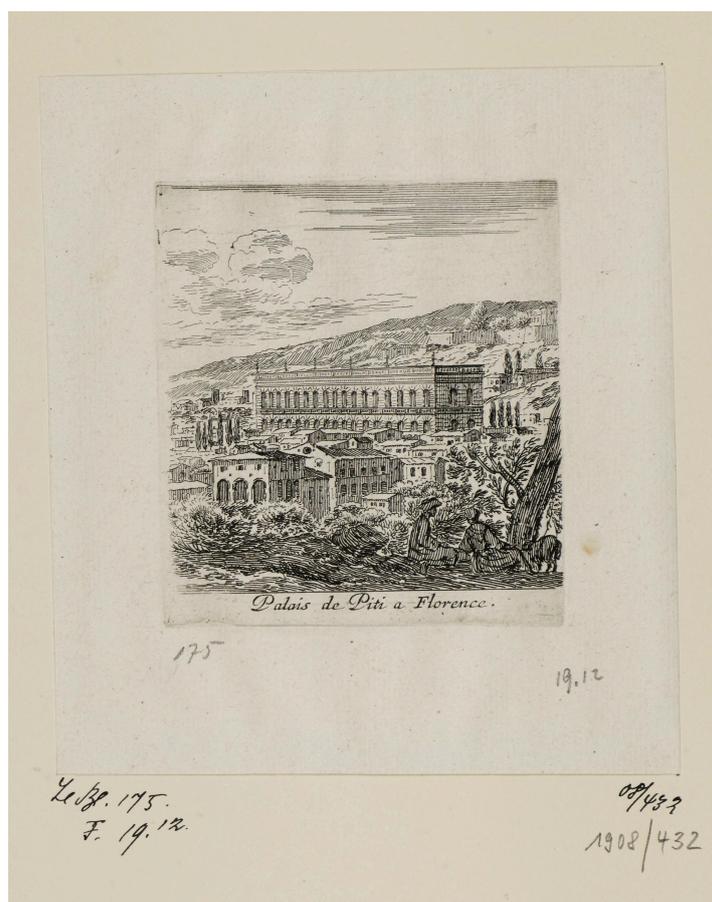


KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Palais de Pitti a Florence, aus: "*Divers veuës d'Italie et autre lieu*",
 1636-1661

Abmessungen	Platte: 82 x 72 mm Blatt: 128 x 112 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/432
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/26159

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Palais de Pitti a Florence, aus: "Divers veuës d'Italie et autre lieu",
 1636-1661

Werkinformationen

Künstler	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Palais de Pitti a Florence, aus: "Divers veuës d'Italie et autre lieu" Entstehungsdatum 1636-1661
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 82 x 72 mm Blatt: 128 x 112 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Palais de Pitti a Florence. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 175 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 19.12 [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • Fauchaux.67.19 12 I (von I) • Le Blanc III.507.175 I (von II) Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert
Ikonografie	↗ Palast 41A11 ↗ Stadtansicht (allgemein); Vedute 25I1 ↗ Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (Palazzo Pitti) 61F(Palazzo Pitti) ↗ Namen von Städten und Dörfern (FLORENCE) 61E(FLORENCE)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Palais de Pitti a Florence, aus: "Divers veüs d'Italie et autre lieu",
1636-1661

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**