

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veue du Campo Veccine, aus: "*Livre de diverses paisage faicts sur se naturelle*", 1636-1661

Abmessungen	Platte: 82 x 133 mm Blatt: 131 x 176 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/418
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/26137

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
 Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veue du Campo Veccine, aus: "Livre de diverses paysages faicts sur se naturelle", 1636-1661

Werkinformationen

Künstler	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Veue du Campo Veccine, aus: "Livre de diverses paysages faicts sur se naturelle" Entstehungsdatum 1636-1661
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 82 x 133 mm Blatt: 131 x 176 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Veue du Campo Veccine. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 155 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 18. [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • Faucheux.65.18 4 I (von I) • Le Blanc III.507.155 I (von II) Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Vue du Campo Veccine, aus: "*Livre de diverses paisage faicts sur se naturelle*", 1636-1661



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**