

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veuë des Escolles de Mecenas a Tivoly, aus: "Livres de diverses paysages faicts sur se naturelle", 1636-1661

Abmessungen	Platte: 81 x 133 mm Blatt: 126 x 176 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/417
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/26136

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veuë des Escolle de Mecenas a Tivoly, aus: "Livre de diverses paisage faicts sur se naturelle", 1636-1661

Werkinformationen

Künstler	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Veuë des Escolle de Mecenas a Tivoly, aus: "Livre de diverses paisage faicts sur se naturelle" Entstehungsdatum 1636-1661
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 81 x 133 mm Blatt: 126 x 176 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Veuë des Escolles de Mecenas a Tiouly. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex. unten links unterhalb der Platte von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 152 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 18. 1 [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • Fauchaux.65.18 1 I (von I) • Le Blanc III.507.152 I (von II) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Vueë des Escolle de Mecenas a Tivoly, aus: "Livre de diverses paysage
faicts sur se naturelle", 1636-1661*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**