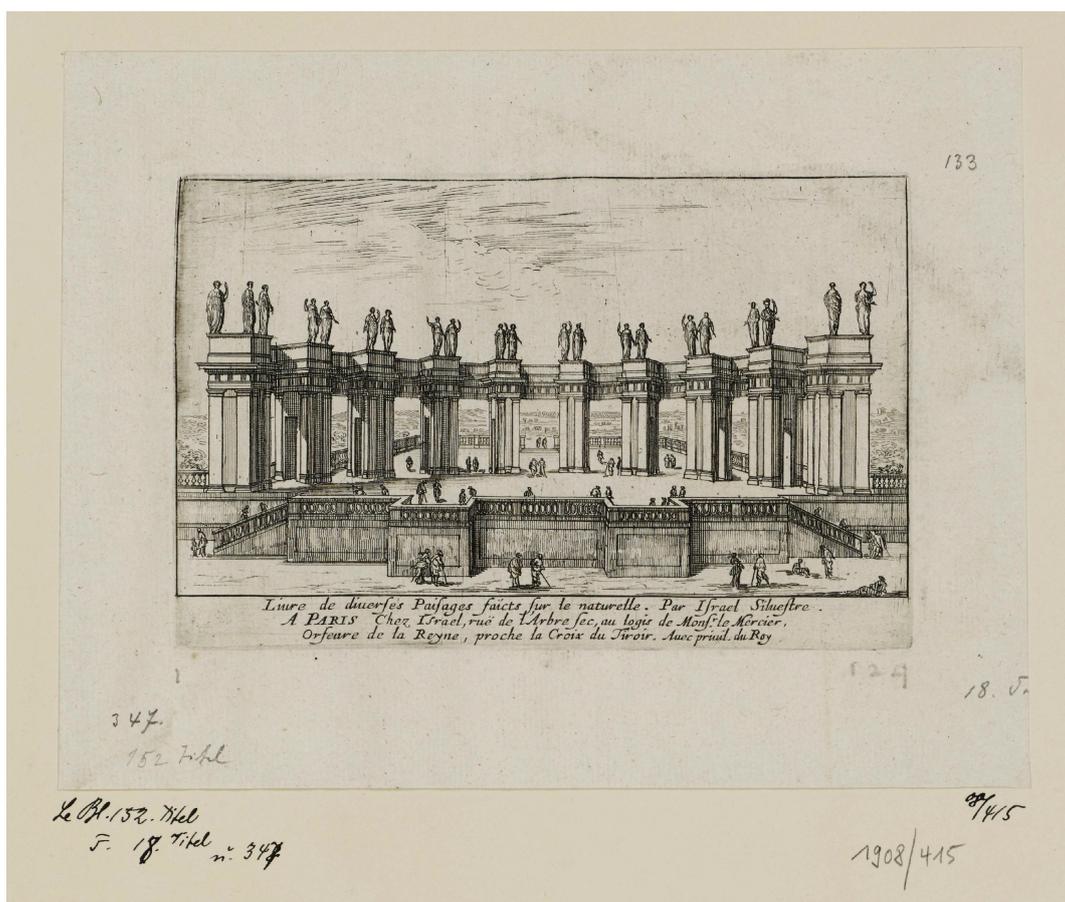


KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Stefano della Bella (*Florenz 1610 - † Florenz 1664), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Drucker

Livre de diverses Paisage faicts sur le naturelle, Titelblatt aus: "Livre de diverses paysage faicts sur se naturelle", 1636-1661

Abmessungen	Platte: 86 x 132 mm Blatt: 135 x 175 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/416
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/26133

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Stefano della Bella (*Florenz 1610 - † Florenz 1664), Radierer
Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Drucker
Livre de diverses Paisage faicts sur le naturelle, Titelblatt aus: "Livre de diverses paysage faicts sur se naturelle", 1636-1661

Werkinformationen

Künstler

Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Stefano della Bella (*Florenz 1610 - † Florenz 1664), Radierer
Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Drucker

Werk

Titel

Livre de diverses Paisage faicts sur le naturelle, Titelblatt aus: "Livre de diverses paysage faicts sur se naturelle"

Entstehungsdatum

1636-1661

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Stefano della Bella (*Florenz 1610 - † Florenz 1664), Radierer
Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Drucker
Livre de diverses Paisage faicts sur le naturelle, Titelblatt aus: "Livre de diverses paisage faicts sur se naturelle", 1636-1661

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 86 x 132 mm

Blatt: 135 x 175 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellungen von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 133.
unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Liure de diuerses Paisages faicts sur le naturelle.

unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: Par Israel Siluestre.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: A PARIS Chez Israel, ruë de l'Arbre sec, au logis de Mons.r ["r" hochgestellt] le Mercier,

Orfeure de la Reyne, proche la Croix du Tiroir. Auec priuil. du Roy

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: I

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 124

unten rechts am Blattrand (beschnitten) von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 18. T[...] [Werkverzeichnisnummer]

unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 347.

unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 152 Titel [Werkverzeichnisnummer]

Werkverzeichnisse:

- Fauchaux.65.18 I (von I)
- Le Blanc III.507.152 I (von II)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Stefano della Bella (*Florenz 1610 - † Florenz 1664), Radierer
Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Drucker
*Livre de diverses Paisage faicts sur le naturelle, Titelblatt aus: "Livre
de diverses paysage faicts sur se naturelle", 1636-1661*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**