



✓ Ernst Barlach (*Wedel (Holstein) 1870 - † Rostock 1938) Kleopatra, 1904

Werkbeschreibung:

In diesem freistehenden Relief nimmt Barlach das vielfach ins Bild gesetzte Thema vom Selbstmord der letzten altägyptischen Königin auf, die sich durch Schlangengift getötet haben soll. Es ist eine der seltenen Aktfiguren des Künstlers. Die lang hingestreckte Gestalt umgibt ein großes fließendes Tuch. Darin erinnert sie an romantische Darstellungen der im Wasser treibenden Ophelia nach William Shakespeares Hamlet. Mit der ovalen Komposition sowie der feinen, ornamenthaften Ausformung von Haaren und Tuchfalten entspricht Barlach hier ganz der Ästhetik des Jugendstils.

Abmessungen Objekt: 23,5 x 56 x 25,5 cm

Raum ausgestellt: OG Raum 23

Inventarnummer 567-1976/18





→ Ernst Barlach (*Wedel (Holstein) 1870 - † Rostock 1938)

Kleopatra, 1904

Permalink
→ DE-MUS-027614/object/261

Werkinformationen

Künstler Ernst Barlach (*Wedel (Holstein) 1870 - † Rostock 1938)

Werk Titel

Kleopatra

Entstehungsdatum

1904

Grunddaten Abmessungen:

Objekt: 23,5 x 56 x 25,5 cm

Werktyp: Skulptur

Technik: Freistehendes Relief, Mutz-Keramik, Scherben gelblich-grau, Glasur karminrot (Tuch), graugelb (Inkarnat), bräunlich (Haar), grün (Schlange)

Bezeichnungen:

hinten bezeichnet: E Barlach

Stempel:

eingeprägte Marke: MUTZ / ALTONA

Erwerbsinformation:

1975

Dore und Kurt Reutti-Stiftung 1975

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen