

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
Ansicht des Forts Saint Clair, 1760

Abmessungen

Darstellung: 192 x 322 mm

Platte: 223 x 352 mm

Blatt: 231 x 360 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

67

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/26091](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
Ansicht des Forts Saint Clair, 1760

Werkinformationen

Künstler	Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
Werk	<p>Titel Ansicht des Forts Saint Clair</p> <p>Entstehungsdatum 1760</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 192 x 322 mm Platte: 223 x 352 mm Blatt: 231 x 360 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung "EKR" ligiert bezeichnet: 1760 F. D. IHI EKR unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 13 II [Werkverzeichnisnummer]</p> <p>Stempel: unten rechts auf Plattenrand : Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Boissieu.12.13 II (von III)</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Jacques de Boissieu (*Lyon 1736 - † Lyon 1810), Radierer
Ansicht des Forts Saint Clair, 1760



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**