



→ Ade □ lai □ de Allou, Radiererin nach Hubert Robert (\*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor

Vue du Tombeau de Virgile scitué au dessus de l'entrée de la grotte de Pausilippe a deux milles de Naples, Blatt 2 der Folge "Série de 6 vies de environs de Naples et de Rome", 1771

**Abmessungen** Platte: 176 x 236 mm

Blatt: 267 x 359 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1958/101





Ade□lai□de Allou, Radiererin
nach Hubert Robert (\*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor
Vue du Tombeau de Virgile scitué au dessus de l'entrée de la grotte
de Pausilippe a deux milles de Naples, Blatt 2 der Folge "Série de 6
vies de environs de Naples et de Rome", 1771

## Werkinformationen

Künstler Ade□lai□de Allou, Radiererin

nach Hubert Robert (\*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor

Werk Tite

Vue du Tombeau de Virgile scitué au dessus de l'entrée de la grotte de Pausilippe a deux milles de Naples, Blatt 2 der Folge "Série de 6 vies de environs de Naples et de Rome"

Entstehungsdatum

1771

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 176 x 236 mm
Blatt: 267 x 359 mm
Werktyp: Druckgraphik
Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 62 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Robert del.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: adelaide allou sc. 1771. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Vull du Tombeau de Virgile scitué au

dessus de l'entrée de la grotte de Pausilippe a deux milles de Naples.

Stempel:

unten rechts neben der Darstellung: Prägestempel Kunstverein Bremen (Lugt 295)

Werkverzeichnisse:

• IFF 18e siècle I.159.2 I (von I)

**Erwerbsinformation:** 

1958

Erworben 1958

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





Ade□lai□de Allou, Radiererin nach Hubert Robert (\*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor Vue du Tombeau de Virgile scitué au dessus de l'entrée de la grotte de Pausilippe a deux milles de Naples, Blatt 2 der Folge "Série de 6 vies de environs de Naples et de Rome", 1771



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik