



↗ **Israël Silvestre** (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
*Veue d'une Forteresse proche la ville de Naples, aus: "Ansichten aus
 Italien", 1643*

Abmessungen	Platte: 68 x 118 mm Blatt: 135 x 182 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/403
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/26055

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Veue d'une Forteresse proche la ville de Naples, aus: "Ansichten aus Italien", 1643

Werkinformationen

Künstler	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Werk	<p>Titel <i>Veue d'une Forteresse proche la ville de Naples, aus: "Ansichten aus Italien"</i></p> <p>Entstehungsdatum 1643</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 68 x 118 mm Blatt: 135 x 182 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 116 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 10. 8. 3 [Werkverzeichnisnummer]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fauchaux.55.10 .8 III (von III) • Le Blanc III.506.116 III (von III) <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Vue d'une Forteresse proche la ville de Naples, aus: "Ansichten aus Italien", 1643



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**