

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean François Rousseau (*Paris 1740 - † 1800), Stecher Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher *Drei Soldaten im Walde*, 18. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 106 x 66 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1906/865
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/26045

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean François Rousseau (*Paris 1740 - † 1800), Stecher
Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher
Drei Soldaten im Walde, 18. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Jean François Rousseau (*Paris 1740 - † 1800), Stecher Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher
Werk	Titel Drei Soldaten im Walde Entstehungsdatum 18. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 106 x 66 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung nummeriert: Tom. 2. unterhalb der Darstellung bezeichnet: Separons-nous, mes frères! ...prenons, chacun une de ses trois routes et commencons notre Pelerinage unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift (ausradiert) bezeichnet: 06/865 [Inventarnummer] Erwerbsinformation: 1906 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean François Rousseau (*Paris 1740 - † 1800), Stecher
Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Stecher
Drei Soldaten im Walde, 18. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**