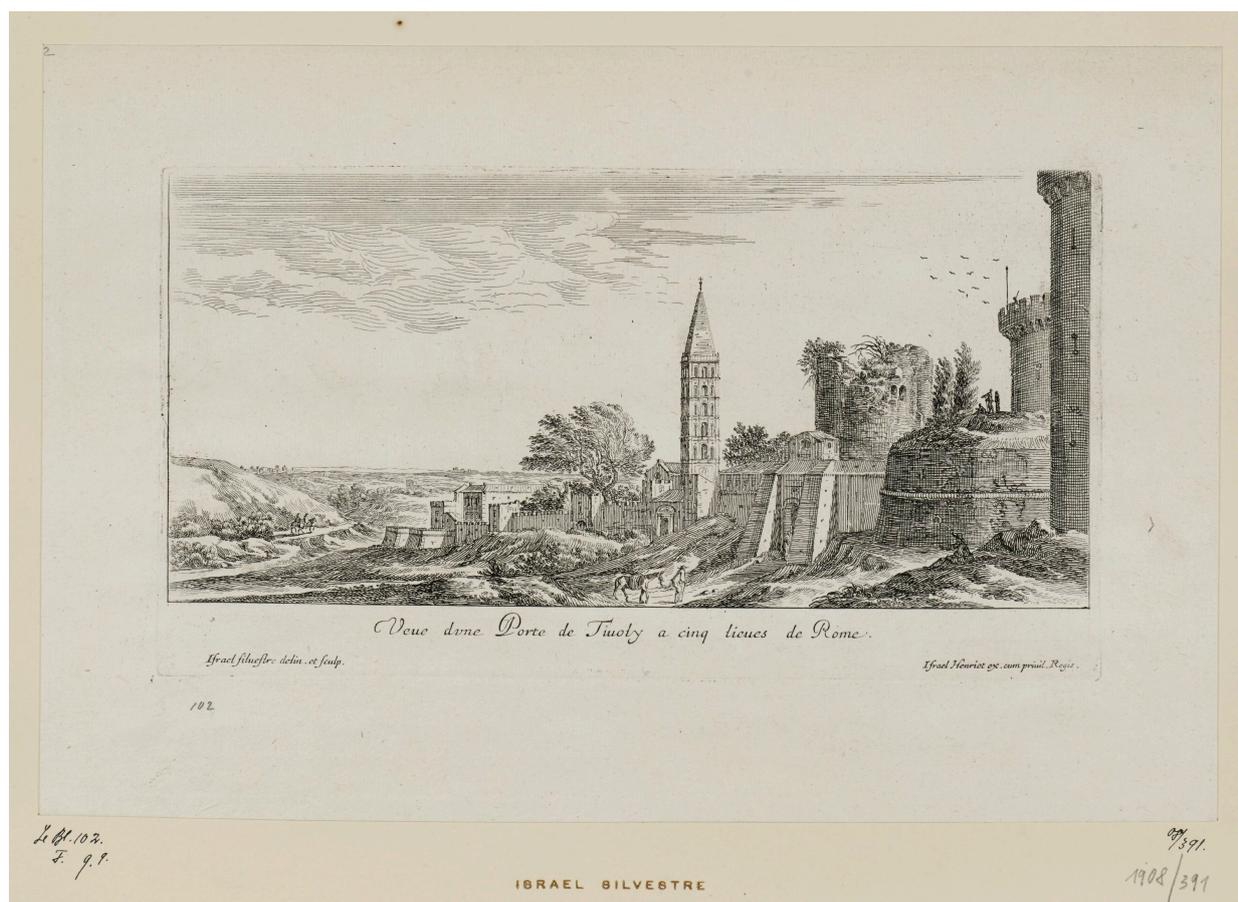


KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veue dvne Porte de Tivoly a cinq lieues de Rome, aus: "Ansichten aus Italien und Frankreich", 1654

Abmessungen	Platte: 137 x 252 mm Blatt: 207 x 315 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/391
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/26032

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veue dvne Porte de Tivoly a cinq lieues de Rome, aus: "Ansichten aus Italien und Frankreich", 1654

Werkinformationen

Künstler	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Veue dvne Porte de Tivoly a cinq lieues de Rome, aus: "Ansichten aus Italien und Frankreich" Entstehungsdatum 1654
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 137 x 252 mm Blatt: 207 x 315 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Veue dune Porte de Tiuely a cinq lieues de Rome. unten links unterhalb der Darstellung am Plattenrand signiert: Israel siluestre delin. et sculp. unten rechts unterhalb der Darstellung am Plattenrand signiert: Israel Henriet ex. cum priuil. Regis. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 102 [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc III.506.102 I (von I) • Fauchaux.53.9 .9 I (von I) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Veue dvne Porte de Tivoly a cinq lieues de Rome, aus: "Ansichten aus
Italien und Frankreich", 1654*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**