

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Vue d'une partie de la Rome antique dans le Jardin d'Est a Tivoly, aus:
"Ansichten aus Italien und Frankreich", 1654

Abmessungen	Platte: 135 x 230 mm Blatt: 197 x 298 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/390
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/26031

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Veue d'une partie de la Rome antique dans le Jardin d'Est a Tivoly,
aus: "Ansichten aus Italien und Frankreich", 1654

Werkinformationen

Künstler	Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Veue d'une partie de la Rome antique dans le Jardin d'Est a Tivoly, aus: "Ansichten aus Italien und Frankreich" Entstehungsdatum 1654
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 135 x 230 mm Blatt: 197 x 298 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Veue d'une partie de la Rome antique dans le Jardin d'Est a Tivoly. unten links unterhalb der Darstellung am Plattenrand signiert: Israel silvestre delin. et sculp. unten rechts unterhalb der Darstellung am Plattenrand bezeichnet: Israel Henriet ex. cum priuil. Regis unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le Bl. 99. [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • Fauchaux.53.9 .6 I (von I) • Le Blanc III.506.99 I (von I) Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Vue d'une partie de la Rome antique dans le Jardin d'Est a Tivoly,
aus: "Ansichten aus Italien und Frankreich", 1654

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**