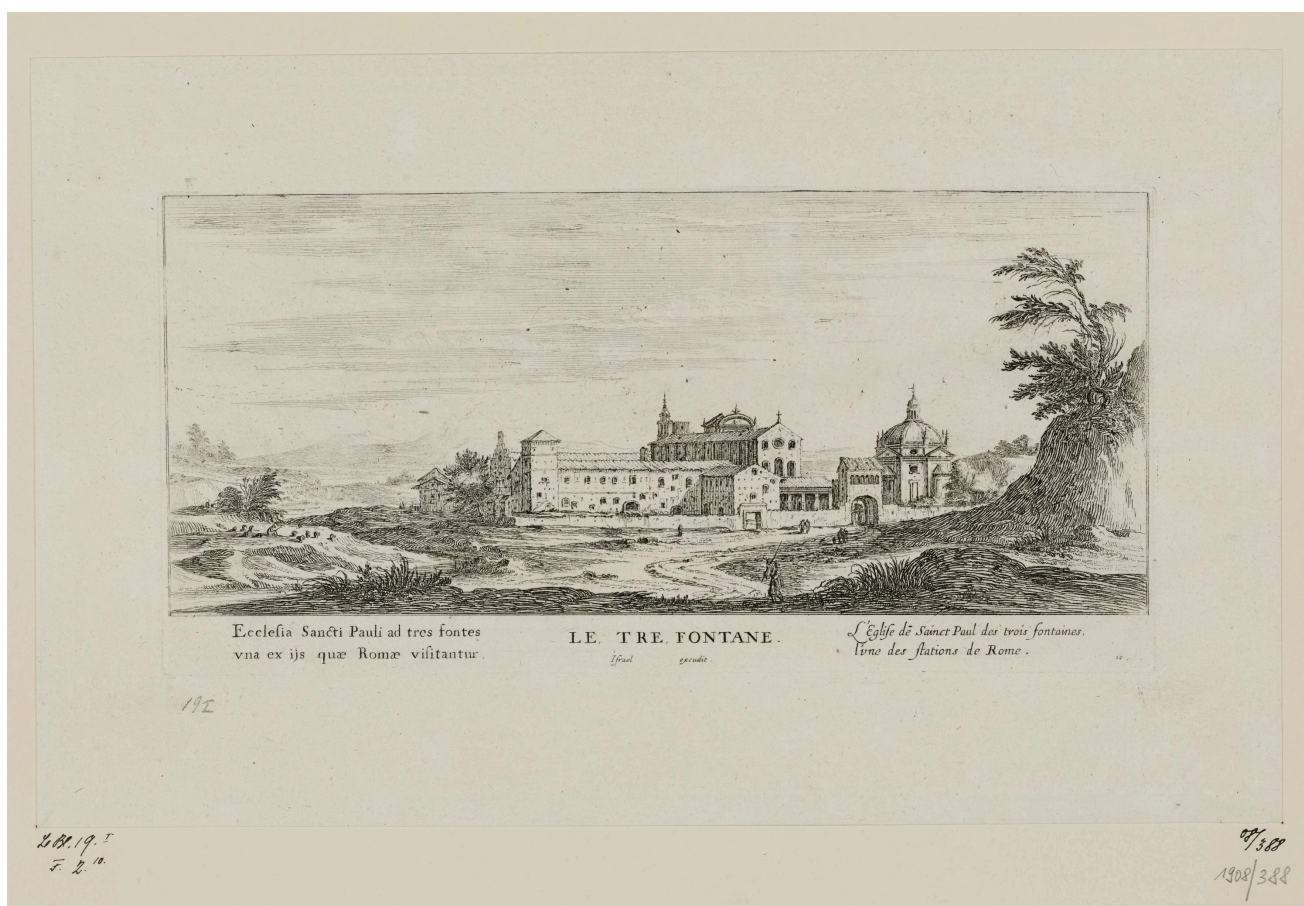


# KUNST HALLE BREMEN



↗ **Israël Silvestre** (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer **Israël Henriet** (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Le Tre Fontane, Blatt 10 der Folge "Les Eglises des stations de Rome", 1650*

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Abmessungen</b>    | Platte: 122 x 252 mm<br>Blatt: 195 x 317 mm   |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.  |
| <b>Inventarnummer</b> | 1908/388  |
| <b>Permalink</b>      | ↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0078-8">DE-MUS-027614/object/26028</a> |

# KUNST HALLE BREMEN

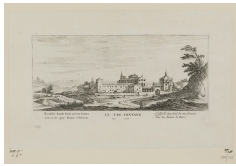


↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Le Tre Fontane, Blatt 10 der Folge "Les Eglises des stations de Rome",  
1650*

## Werkinformationen

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Künstler</b>       | Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer<br>Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  |
| <b>Werk</b>           | <b>Titel</b><br>Le Tre Fontane, Blatt 10 der Folge "Les Eglises des stations de Rome"<br><b>Entstehungsdatum</b><br>1650  |
| <b>Grunddaten</b>     | <b>Abmessungen:</b><br>Platte: 122 x 252 mm<br>Blatt: 195 x 317 mm<br>Werktyp: Druckgraphik<br>Material/Technik: Radierung<br><b>Bezeichnungen:</b><br>unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ecclesia Sancti Pauli ad tres fontes<br>vna ex ijs quæ Romæ visitantur.<br>unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE TRE FONTANE.<br>unten Mitte unterhalb der Darstellung am Plattenrand bezeichnet: Israel excudit.<br>unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: L'Eglise de Saint Paul des trois<br>fontaines,<br>l'vne des stations de Rome.<br>unten rechts unterhalb der Darstellung am Plattenrand nummeriert: 10<br>unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 19 I<br>[Werkverzeichnisnummer]<br><b>Werkverzeichnisse:</b><br>• Le Blanc III.505.19 I (von I)<br>• Fauchaux.39.2 .10 II (von IV)<br><b>Erwerbsinformation:</b><br>Alter Bestand (vor 1901), 1908 nachinventarisiert |
| <b>Objektreferenz</b> | hat Kopie 1908/659, Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ nach: Israël<br>Silvestre (13.8.1621 - 11.10.1691), Le Trefontaine/ Kloster Tre Fontane, Herstellung der<br>Druckplatte: 1636-1700  |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Israël Silvestre (\*Nancy 1621 - † Paris 1691), Radierer  
Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Le Tre Fontane, Blatt 10 der Folge "Les Eglises des stations de Rome",  
1650*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**