

# KUNST HALLE BREMEN



↗ alternative Zuschreibung Matthieu van Plattenberg (\*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer Jean Morin (\*Paris 1605 - † 1650), Verleger  
*Boot nimmt Ladung*, 1616-1650

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 96 x 147 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	3838
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0033-8">DE-MUS-027614/object/26003</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ alternative Zuschreibung Matthieu van Plattenberg (\*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer  
Jean Morin (\*Paris 1605 - † 1650), Verleger  
*Boot nimmt Ladung*, 1616-1650

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	alternative Zuschreibung Matthieu van Plattenberg (*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Boot nimmt Ladung <b>Entstehungsdatum</b> 1616-1650
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 96 x 147 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert: Montaigne fecit unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Morin ex. Cum Priuil. Re. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Robert-Dumesnil V.117.17 II (von III) <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ alternative Zuschreibung Matthieu van Plattenberg (\*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer  
Jean Morin (\*Paris 1605 - † 1650), Verleger  
*Boot nimmt Ladung*, 1616-1650



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**