

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer nach Philippe de Champaigne (*Brüssel 1602 - † Paris 1674), Maler
Bildnis Jacques Tubœuf, 1640-1650

Abmessungen	Blatt: 306 x 245 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	11045
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/25990

Werkinformationen

Künstler	Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer nach Philippe de Champaigne (*Brüssel 1602 - † Paris 1674), Maler
Werk	Titel Bildnis Jacques Tubœuf Entstehungsdatum 1640-1650
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 306 x 245 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: Mitte innerhalb der Darstellung im Achteck um das Portait herum bezeichnet: MRE ["RE" hochgestellt] □ IACQVES □ TVBOEVF □ CONER ["ER" hochgestellt] □ DV □ ROY □ EN □ SES □ CONLS ["LS" hochgestellt] □ INTEND~ □ DE □ SES □ FIN □ ET □ PRESIDENT □ EN □ SA □ CHAMB~ □ DES □ COMPTES ["ES" hochgestellt] □ unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Ph Champaigne pinx unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: I Morin scul cum priu Reg. Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil II.66.80 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

KUNST HALLE BREMEN

-
- ✘ ↗ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer
nach Philippe de Champaigne (*Brüssel 1602 - † Paris 1674), Maler
Bildnis Jacques Tubæuf, 1640-1650
-

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**