

# KUNST HALLE BREMEN



↗ alternative Zuschreibung Matthieu van Plattenberg (\*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer Jean Morin (\*Paris 1605 - † 1650), Verleger *Karren*, 1616-1650

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 144 x 233 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	3839
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/25979</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ alternative Zuschreibung Matthieu van Plattenberg (\*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer  
Jean Morin (\*Paris 1605 - † 1650), Verleger  
*Karren*, 1616-1650

## Werkinformationen

**Künstler** alternative Zuschreibung Matthieu van Plattenberg (\*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer  
Jean Morin (\*Paris 1605 - † 1650), Verleger

**Werk** **Titel**  
Karren  
**Entstehungsdatum**  
1616-1650

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Blatt: 144 x 233 mm (beschnitten)  
**Werktyp:** Druckgraphik  
**Material/Technik:** Radierung  
**Bezeichnungen:**  
unten links unterhalb der Darstellung signiert: M. Montaigne in. et fe  
unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. Morin ex. cum priuil. Regis  
**Werkverzeichnisse:**  
● Robert-Dumesnil V.120.21 I (von II)  
**Erwerbsinformation:**  
1856  
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ alternative Zuschreibung Matthieu van Plattenberg (\*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer  
Jean Morin (\*Paris 1605 - † 1650), Verleger  
*Karren*, 1616-1650



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**