KUNST HALLE RDEMEN



✓ Matthieu van Plattenberg (*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger

Marine im Mondlicht, aus: "Seestücke und Landschaften", 1630-1650

Abmessungen Darstellung: Ø 141 mm

Platte: 150 x 144 mm Blatt: 156 x 151 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 3834





→ Matthieu van Plattenberg (*Antwerpen 1606 - † Paris 1660),
Radierer

Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger

Marine im Mondlicht, aus: "Seestücke und Landschaften", 1630-1650

Werkinformationen

Künstler Matthieu van Plattenberg (*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer

Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger

Werk Titel

Marine im Mondlicht, aus: "Seestücke und Landschaften"

Entstehungsdatum

1630-1650

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: Ø 141 mm Platte: 150 x 144 mm Blatt: 156 x 151 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung signiert: Montaigne fe

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Morin Ex. Cum Privil. Re.

Stempel:

unten rechts innerhalb der Platte: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)

Werkverzeichnisse:

• Robert-Dumesnil V.111.3 I (von III)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Matthieu van Plattenberg (*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger Marine im Mondlicht, aus: "Seestücke und Landschaften", 1630-1650



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik