

KUNST HALLE BREMEN



↗ Matthieu van Plattenberg (*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer
Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger
Mole, aus: "Seestücke und Landschaften", 1630-1650

Abmessungen

Darstellung: Ø 142 mm
Platte: 156 x 141 mm
Blatt: 162 x 148 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

3830

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/25974](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/25974)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Matthieu van Plattenberg (*Antwerpen 1606 - † Paris 1660),
Radierer
Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger
Mole, aus: "Seestücke und Landschaften", 1630-1650

Werkinformationen

Künstler	Matthieu van Plattenberg (*Antwerpen 1606 - † Paris 1660), Radierer Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger
Werk	Titel Mole, aus: "Seestücke und Landschaften" Entstehungsdatum 1630-1650
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: Ø 142 mm Platte: 156 x 141 mm Blatt: 162 x 148 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links am Plattenrand signiert: Montaigne fecit unten rechts am Plattenrand bezeichnet: Morin Ex. Cum Privil. Re. Stempel: unten rechts innerhalb der Platte: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714) Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil V.111.2 I (von III) Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Matthieu van Plattenberg (*Antwerpen 1606 - † Paris 1660),
Radierer
Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger
Mole, aus: "Seestücke und Landschaften", 1630-1650



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**