

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer nach Hieronymus Francken (*1540 - † 1610), Zeichner
Hierosme Francque, Peintre du Roy, 1640-1650

Abmessungen	Blatt: 319 x 222 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	11036
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/25961

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer
nach Hieronymus Francken (*1540 - † 1610), Zeichner
Hierosme Francque, Peintre du Roy, 1640-1650

Werkinformationen

Künstler	Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer nach Hieronymus Francken (*1540 - † 1610), Zeichner
Werk	Titel Hierosme Francque, Peintre du Roy Entstehungsdatum 1640-1650
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 319 x 222 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: Hierosme Francque Peintre du Roy unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Francque Pin. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Morin scul. Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil II.54.52 II (von II) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer
nach Hieronymus Francken (*1540 - † 1610), Zeichner
Hierosme Francque, Peintre du Roy, 1640-1650



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**