

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer nach François Clouet (*1516 - † 1572), Maler

Bildnis Heinrich der II., König von Frankreich, 1640-1650

Abmessungen	Blatt: 307 x 210 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	11038
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/25953

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer
nach François Clouet (*1516 - † 1572), Maler
Bildnis Heinrich der II., König von Frankreich, 1640-1650

Werkinformationen

Künstler	Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer nach François Clouet (*1516 - † 1572), Maler
Werk	Titel Bildnis Heinrich der II., König von Frankreich Entstehungsdatum 1640-1650
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 307 x 210 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Henry Second Roy de France unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Janet Pin. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Morin scul. Cum Priuil. Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil II.57.59 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer
nach François Clouet (*1516 - † 1572), Maler
Bildnis Heinrich der II., König von Frankreich , 1640-1650



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**