

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer nach Philippe de Champaigne (*Brüssel 1602 - † Paris 1674), Maler
Bildnis Präsident de Maisons, 1640-1645

Abmessungen	Blatt: 293 x 241 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22129
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/25950

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer
nach Philippe de Champaigne (*Brüssel 1602 - † Paris 1674), Maler
Bildnis Präsident de Maisons, 1640-1645

Werkinformationen

Künstler	Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer nach Philippe de Champaigne (*Brüssel 1602 - † Paris 1674), Maler
Werk	Titel Bildnis Präsident de Maisons Entstehungsdatum 1640-1645
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 293 x 241 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: Mitte innerhalb der Darstellung im Achteck um das Portait herum bezeichnet: MRE □ ["RE" hochgestellt] RENE □ DE □ LONGVEIL □ CHLER □ SEIGNEVR □ DE □ MAISONS □ ET □ PRESIDENT □ A □ MORTIER □ & □ unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Ph. Champaigne pinx unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: I. Morin scul cum priu Regis Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil II.60.65 I (von I) Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer
nach Philippe de Champaigne (*Brüssel 1602 - † Paris 1674), Maler
Bildnis Präsident de Maisons, 1640-1645



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**