

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer nach Jacques Fouquier (*Antwerpen 1580 - † Paris 1659), Maler
Landschaft mit Schnittern, aus: "Folge von zwei Landschaften", 1620-1650

Abmessungen	Platte: 319 x 432 mm Blatt: 325 x 438 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	3828
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/25931

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer
nach Jacques Fouquier (*Antwerpen 1580 - † Paris 1659), Maler
Landschaft mit Schnittern, aus: "Folge von zwei Landschaften",
1620-1650

Werkinformationen

Künstler	Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer nach Jacques Fouquier (*Antwerpen 1580 - † Paris 1659), Maler
Werk	Titel Landschaft mit Schnittern, aus: "Folge von zwei Landschaften" Entstehungsdatum 1620-1650
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 319 x 432 mm Blatt: 325 x 438 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung am Plattenrand bezeichnet: J. Fouquier Pinx. unten links unterhalb der Darstellung am Plattenrand signiert: J. Morin scul. cum Priuil. Regis Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil II.77.107 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Radierer
nach Jacques Fouquier (*Antwerpen 1580 - † Paris 1659), Maler
Landschaft mit Schnittern, aus: "Folge von zwei Landschaften",
1620-1650



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**