

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Morin (\*Paris 1605 - † 1650), Verleger  
*Landschaft mit Bauer und Hund*, aus: "Sechs runde Landschaften",  
1625-1650

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 158 x 146 mm Blatt: 165 x 153 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	3823
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0011-9">DE-MUS-027614/object/25917</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Morin (\*Paris 1605 - † 1650), Verleger  
*Landschaft mit Bauer und Hund, aus: "Sechs runde Landschaften"*,  
1625-1650

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Landschaft mit Bauer und Hund, aus: "Sechs runde Landschaften" <b>Entstehungsdatum</b> 1625-1650
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 158 x 146 mm Blatt: 165 x 153 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts am Plattenrand signiert: Morin fe. et Ex. Cum Priuil. Re. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Robert-Dumesnil II.70.94 I (von III) <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jean Morin (\*Paris 1605 - † 1650), Verleger  
*Landschaft mit Bauer und Hund, aus: "Sechs runde Landschaften",*  
1625-1650

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**