

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger
Landschaft mit Bauer und Hund, aus: "Sechs runde Landschaften",
1625-1650

Abmessungen	Platte: 158 x 146 mm Blatt: 165 x 153 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	3823
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/25917

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger
Landschaft mit Bauer und Hund, aus: "Sechs runde Landschaften",
1625-1650

Werkinformationen

Künstler	Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger
Werk	Titel Landschaft mit Bauer und Hund, aus: "Sechs runde Landschaften" Entstehungsdatum 1625-1650
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 158 x 146 mm Blatt: 165 x 153 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten rechts am Plattenrand signiert: Morin fe. et Ex. Cum Priuil. Re. Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil II.70.94 I (von III) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Morin (*Paris 1605 - † 1650), Verleger
Landschaft mit Bauer und Hund, aus: "Sechs runde Landschaften",
1625-1650



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**