

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Lorrain (*1600 - † 1682), Radierer *Vier Ziegen*, 1630-1633

Abmessungen	Blatt: 203 x 134 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1960/127
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/25901

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Lorrain (*1600 - † 1682), Radierer
Vier Ziegen, 1630-1633

Künstler	Claude Lorrain (*1600 - † 1682), Radierer
Werk	Titel Vier Ziegen Entstehungsdatum 1630-1633
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 203 x 134 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Robert-Dumesnil I.30.27 II (von II)• Kat. Ausst. Lorrain Washington 1982 .19 C II (von II)• Le Blanc II.282.27 II (von II) Erwerb information: 1960 erworben 1960
Ikografie	↗ Landschaften in der gemäßigten Zone 25H1 ↗ Ziegenbock 4712141
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Claude Lorraine (*1600 - † 1682), Radierer
Vier Ziegen, 1630-1633



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**