

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Claude Lorrain (\*1600 - † 1682), Radierer *Ländlicher Tanz*, um 1637

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 199 x 260 mm Blatt: 207 x 270 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	3777
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0031-7">DE-MUS-027614/object/25900</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Lorrain (\*1600 - † 1682), Radierer  
*Ländlicher Tanz*, um 1637

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Claude Lorrain (*1600 - † 1682), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Ländlicher Tanz</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1637</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 199 x 260 mm Blatt: 207 x 270 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts am liegenden Baumstamm monogrammiert: CL</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Robert-Dumesnil I.28.24 II (von III)</li> <li>• Kat. Ausst. Lorrain Washington 1982 .20 II (von III)</li> <li>• Le Blanc II.282.24 II (von III)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Claude Lorraine (\*1600 - † 1682), Radierer  
*Ländlicher Tanz*, um 1637



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**