

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Lorrain (*1600 - † 1682), Radierer *Herde bei stürmischem Wetter*, 1651

Abmessungen	Platte: 164 x 223 mm Blatt: 184 x 240 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	3767
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/25896

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Lorrain (*1600 - † 1682), Radierer
Herde bei stürmischem Wetter, 1651

Werkinformationen

Künstler	Claude Lorrain (*1600 - † 1682), Radierer
Werk	<p>Titel Herde bei stürmischem Wetter</p> <p>Entstehungsdatum 1651</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 164 x 223 mm Blatt: 184 x 240 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links signiert und datiert: Claudius Gellée fecit Romæ 1651.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Robert-Dumesnil I.22.18 III (von III) • Kat. Ausst. Lorrain Washington 1982 .47 III (von III) • Le Blanc II.281.18 III (von III) <p>Herstellungsort: Rom</p> <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Ikografie	<p>↗ Sturm 26C3</p> <p>↗ Rindvieh 47I211</p> <p>↗ Landschaft mit Ruinen 25I9</p> <p>↗ Vieh hüten; Hirt, Hirtin, Schafhirt, Schafhirtin, Kuhhirt etc. 47I221</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Lorrain (*1600 - † 1682), Radierer
Herde bei stürmischem Wetter, 1651



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**