

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Claude Lorrain (\*1600 - † 1682), Radierer *Merkur und Argus*, 1662

<b>Abmessungen</b>	Platte: mm Blatt: 163 x 224 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	3766
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9">DE-MUS-027614/object/25313</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Lorrain (\*1600 - † 1682), Radierer  
*Merkur und Argus*, 1662

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Claude Lorrain (*1600 - † 1682), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Merkur und Argus</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1662</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: mm Blatt: 163 x 224 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts signiert und datiert: Claudio Gillee inuen. in Roma 1662 con licenza de Superiori.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Robert-Dumesnil I.21.17 II (von II)</li> <li>• Kat. Ausst. Lorrain Washington 1982 .49 II (von II)</li> <li>• Le Blanc II.280.17 II (von II)</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b> Rom</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1951/73, Claude Lorrain (1600 - 1682), Merkur und Argus, Herstellung der Druckplatte: 1662
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Claude Lorraine (\*1600 - † 1682), Radierer  
*Merkur und Argus*, 1662

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**