

KUNST HALLE BREMEN



↗ Francisque Millet (*1642 - † 1679), Radierer
Zwei Liebende, 1657-1679

Abmessungen

Platte: 136 x 162 mm
Blatt: 139 x 165 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

6316

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/25302](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63160-p0001-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Francisque Millet (*1642 - † 1679), Radierer
Zwei Liebende, 1657-1679

Werkinformationen

Künstler	Francisque Millet (*1642 - † 1679), Radierer
Werk	<p>Titel Zwei Liebende</p> <p>Entstehungsdatum 1657-1679</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 136 x 162 mm Blatt: 139 x 165 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links monogrammiert: MA [ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Robert-Dumesnil I.245.1 I (von I) • Bartsch V unbeschrieben <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Francisque Millet (*1642 - † 1679), Radierer
Zwei Liebende, 1657-1679



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**