

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore (\*1601 - † 1700), Radierer nach Francisque Millet (\*1642 - † 1679), Maler Simon (\*1601 - † 1700), Verleger  
*Moses als Kind aus dem Nil errettet, Blatt 3 der Folge "Horizontale Landschaften"*, um 1660

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 208 x 302 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	6311
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/25294">DE-MUS-027614/object/25294</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore (\*1601 - † 1700), Radierer  
nach Francisque Millet (\*1642 - † 1679), Maler  
Simon (\*1601 - † 1700), Verleger  
*Moses als Kind aus dem Nil errettet, Blatt 3 der Folge "Horizontale  
Landschaften", um 1660*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Théodore (*1601 - † 1700), Radierer nach Francisque Millet (*1642 - † 1679), Maler Simon (*1601 - † 1700), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Moses als Kind aus dem Nil errettet, Blatt 3 der Folge "Horizontale Landschaften" <b>Entstehungsdatum</b> um 1660
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 208 x 302 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links bezeichnet: Francisque Pinxit unten rechts bezeichnet: Simon excudit cum priuilegio regis <b>Werkverzeichnisse:</b> • Robert-Dumesnil I.254.9 I (von II) • Bartsch V.341.19 I (von I) <b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Théodore (\*1601 - † 1700), Radierer  
nach Francisque Millet (\*1642 - † 1679), Maler  
Simon (\*1601 - † 1700), Verleger  
*Moses als Kind aus dem Nil errettet, Blatt 3 der Folge "Horizontale  
Landschaften", um 1660*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**