



➤ **Claude Mellan (\*1598 - † 1688), Stecher**  
*Ruhm und Religion halten das Bild von Louis de Valois, 1613-1688*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 230 x 264 mm Blatt: 257 x 280 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	37391
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/25266">DE-MUS-027614/object/25266</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Mellan (\*1598 - † 1688), Stecher  
*Ruhm und Religion halten das Bild von Louis de Valois*, 1613-1688

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Claude Mellan (*1598 - † 1688), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Ruhm und Religion halten das Bild von Louis de Valois</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1613-1688</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 230 x 264 mm Blatt: 257 x 280 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> Mitte bezeichnet: Respicit vnam unten rechts auf einem Banner bezeichnet: Inuidia superata unten links "CM" ligiert signiert: CMellan G. ["G" hochgestellt] inuen.et F.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Montaiglon.184.240 I (von III)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1899 Erworben 1899</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Claude Mellan (\*1598 - † 1688), Stecher  
*Ruhm und Religion halten das Bild von Louis de Valois*, 1613-1688

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**