

KUNST HALLE BREMEN



➤ Claude Mellan (*1598 - † 1688), Stecher Michel Odieuvre (*1687 - † 1756),
Verleger
Bildnis Anna-Maria Vaiani, 1624-1636

Abmessungen	Platte: 126 x 93 mm Blatt: 212 x 141 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/5380
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/25261

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Mellan (*1598 - † 1688), Stecher
Michel Odieuvre (*1687 - † 1756), Verleger
Bildnis Anna-Maria Vaiani, 1624-1636

Werkinformationen

Künstler	Claude Mellan (*1598 - † 1688), Stecher Michel Odieuvre (*1687 - † 1756), Verleger
Werk	Titel Bildnis Anna-Maria Vaiani Entstehungsdatum 1624-1636
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 126 x 93 mm Blatt: 212 x 141 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung Bezeichnungen: im Oval bezeichnet: ANNA MARIA VAIANI PITTRICE ET INTAGLIATRICE FIORENTINA ° unten innerhalb der Darstellung "CM" ligiert signiert: CMellan Gall'. del. et sc. Romæ Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: A PARIS chez Odieuvre Md ["d" hochgestellt]. d'Estampes Quay de l'Ecole vis-à-vis le Côté de la Samaritaine à la belle Image A.P.D.R. Stempel: verso hinter der unteren Inschrift: unbekannt verso hinter der unteren Inschrift: unbekannt verso unten rechts: unbekannt Werkverzeichnisse: • Montaiglon.191.256 I (von I) Herstellungsort: Rom Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Mellan (*1598 - † 1688), Stecher
Michel Odieuvre (*1687 - † 1756), Verleger
Bildnis Anna-Maria Vaiani, 1624-1636

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**