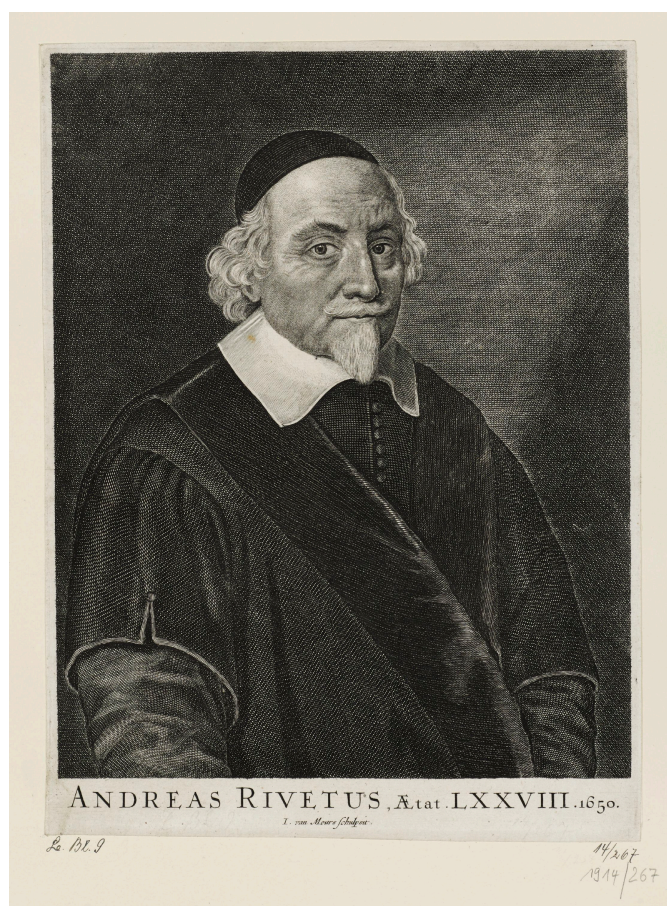


KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacob van Meurs (*Arnheim 1619 - † Amsterdam 1680), Stecher *Bildnis Andreas Rivetus*, 1650

Abmessungen	Blatt: 265 x 200 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1914/267
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/25248

Werkinformationen

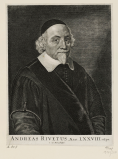
KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacob van Meurs (*Arnheim 1619 - † Amsterdam 1680), Stecher
Bildnis Andreas Rivetus, 1650

Künstler	Jacob van Meurs (*Arnheim 1619 - † Amsterdam 1680), Stecher
Werk	<p>Titel Bildnis Andreas Rivetus</p> <p>Entstehungsdatum 1650</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 265 x 200 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: ANDREAS RIVETUS, Ætat. LXXVIII. 1650. unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: I. van Meurs Schulpsit.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc III.19.9 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1836 Erworben 1836, 1914 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacob van Meurs (*Arnheim 1619 - † Amsterdam 1680), Stecher
Bildnis Andreas Rivetus, 1650



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**