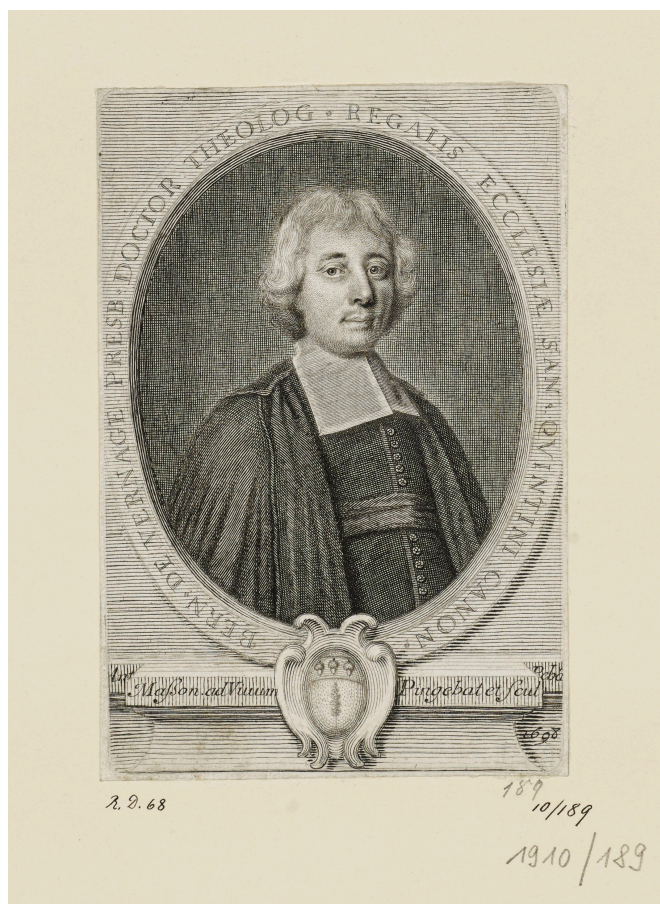


KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Masson (*Loury 1636 - † Paris 1700), Inventor *Bildnis Bernard de Vernage, 1698*

Abmessungen	Blatt: 125 x 84 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1910/189
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/25238

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Masson (*Loury 1636 - † Paris 1700), Inventor
Bildnis Bernard de Vernage, 1698

Künstler	Antoine Masson (*Loury 1636 - † Paris 1700), Inventor
Werk	<p>Titel Bildnis Bernard de Vernage</p> <p>Entstehungsdatum 1698</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 125 x 84 mm (beschnitten)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen bezeichnet: BERN □ DE VERNAGE PRESB □ DOCTOR THEOLOG □ REGALIS □ ECCLESIAE □ SAN □ QVENTINI CANON □ unten links und rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Ant. Maçon. ad Viuum Pingebat et SculPebá 1698</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Robert-Dumesnil II.139.68 I (von I) • Firmin-Didot II.195.1506 I (von I) <p>Erwerb information: 1910 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Masson (*Loury 1636 - † Paris 1700), Inventor
Bildnis Bernard de Vernage, 1698



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**